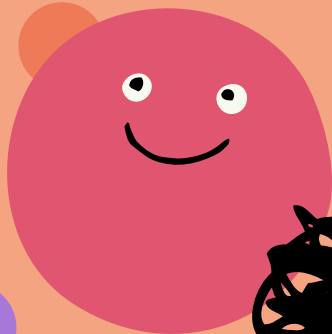


# KIJUKO



DAS 12. BREMER  
KINDER- & JUGENDFILMFEST KIJUKO

VOM 4. BIS 12.10.2025 IM CITY46

[www.kijuko.city46.de](http://www.kijuko.city46.de)

# LIEBE KLEINE UND GROSSE KINOFANS,

willkommen zur zwölften Ausgabe des Bremer Kinder- und Jugendfilmfestivals KIJUKO im **Kommunalkino CITY 46!** Wir rollen für euch wieder den roten Teppich aus und freuen uns mit euch auf neun Tage Festivalstimmung und grandiose Kinoerlebnisse voller **Bremer Filmpremieren**.

Zieht mit **Santino und seiner Familie** ein Jahr im Zirkuswagen durch das Land, verliebt euch mit **Karl** zum allerersten Mal und kommt mit **Lucie** dem Geheimnis der Blaumeisen auf die Spur. Findet mit **Lev** eure eigene Superkraft, ermittelt mit **Karli, Hannah und Georg**, was es mit den seltsamen Vorgängen im Hotel auf sich hat, und lasst mit **Frida** eurer Fantasie freien Lauf.

Lernt in unserer Jugendfilmreihe mit **Jordan und Patrick** auf die harte Tour, dass Hochmut vor dem Fall kommt, befreit euch mit **Anna und Mara** von dem Gedanken, dass ihr euch für eure Herkunft schämt, und macht euren Vätern mit **Leo und Eduardo** eine klare Ansage.

Die **Bremen Vier Kinderjury** verleiht erneut den KIJUKO-Filmpreis und auch ihr seid dazu aufgerufen, euren Lieblingsfilm mit dem Publikumspreis zu krönen. Ganz besonders freuen wir uns auf die **Filmschaffenden**, die uns in Bremen besuchen werden, um nach der Vorstellung eure Fragen zu beantworten. Allen, die Lust haben, nicht nur Filme zu sehen, sondern auch zu produzieren, sei unser **Trickfilmworkshop** ans Herz gelegt. Ebenfalls nicht verpassen solltet ihr unsere kunterbunte, liebevoll zusammengestellte **KIJUKO-Kurzfilmrolle**.

**Lehrkräfte aufgepasst!** Alle Festivalfilme können an den Wochentagen von Mo. 6.10. bis Fr. 10.10. auch vormittags für Schulklassen gebucht werden. Ob mit Freund\*innen, der Familie oder mit der Schulklasse – wir freuen uns auf euch!

Euer Festivalteam



# PROGRAMMÜBERSICHT

## Sa. 4.10.

**15:00:** ZIRKUSKIND (D 2024, 8+) \* **Eröffnungsfilm**  
mit **Produzentin Katharina Bergfeld & Jokes Die Circusschule**  
**17:30:** JUNIORS (F 2022, 12+)

## So. 5.10.

**15:00:** AB MORGEN BIN ICH MUTIG (D 2025, 10+)  
\* mit **Regisseur Bernd Sahling**  
**17:30:** WENN DU ANGST HAST NIMMST DU DEIN HERZ IN DEN MUND  
UND LÄCHELST (A 2025, 12+) \* mit **Regisseurin Marie Luise Lehner**

## Mo. 6.10. – Fr. 10.10.

**9:00 / 10:00 / 11:00:** Schulvorstellungen aller Festivalfilme  
in Absprache buchbar (siehe Rückseite)

## Mo. 6.10.

**15:00 – 18:00:** TRICKFILM WORKSHOP (8 – 12 J.)

## Fr. 10.10.

**15:00:** DIE SCHATZSUCHE IM BLAUMEISENTAL (F 2025, 6+)  
\* mit **Live-Einsprache von Kinderbuchautorin Anna Lott**  
**17:30:** SUPERKRÄFTE MIT KÖPFCHEN (NL 2024, 8+) \* mit **KIJUKO Club**

## Sa. 11.10.

**15:00:** DAS GEHEIME STOCKWERK (D 2025, 10+) \* mit **Darstellerin Marie Jung & Franziska Gröne, Kindercasting / Produktionsteam**  
**17:30:** PATERNAL LEAVE – DREI TAGE AM MEER (D/I 2024, teilw. OmU, 14+)

## So. 12.10.

**11:00:** HOLA FRIDA (F/CAN 2024, 6+) \* mit **KIJUKO Club**  
**15:00:** KIJUKO-KURZFILMROLLE (4+) \* mit **Filmpreisverleihung**

# TRICKFILM WORKSHOP

Nicht nur Filme sehen, sondern auch selbst produzieren: Bei uns erleben die Held\*innen unserer Kinderfilme ganz eigene Abenteuer! In unserem Workshop erstellen wir mit Notebooks und Kameras kurze Trickfilme und lassen aus Kinopлакaten bewegte Bilder entstehen. Die produzierten kleinen Animationsfilme werden am Sonntag, den 12.10. um 15 Uhr bei der Preisverleihung auf der großen Kinoleinwand im CITY 46 gezeigt. Die Teilnahmegebühr am Workshop beträgt 5,-€. Aufgrund begrenzter Platzanzahl ist eine Teilnahme nur mit vorheriger Anmeldung möglich.

Für Kinder von 8 – 12 Jahren

**Anmeldung** bis zum 2.10. unter wallraven@city46.de

Tel.: 0421/566 476 30 (auch AB)

**Treffpunkt:** an der Kinokasse vom CITY 46

**Mo. 6.10. / 15:00 – 18:00**

In Kooperation mit  
Makemedia **Studios**



8–12



8+

## ZIRKUSKIND

*D 2025, Regie & Buch: Julia Lemke & Anna Koch,  
Dokumentarfilm, 86 Min.*

Santino ist ein Zirkuskind. Sein Zirkus zieht mit den Tieren und Wohnwagen durchs Land – heute hier, morgen dort. Zuhause ist für ihn kein Ort, sondern seine Familie. Zu dieser gehören nicht nur seine Eltern Angie und Gitano und sein Bruder Giordano, sondern auch unzählige Onkel und Tanten, Cousins und Cousins und ganz besonders sein Uropa Ehe! „Opa Ehe“ ist einer der letzten großen Zirkusdirektoren Deutschlands und erzählt Santino wilde Geschichten aus seinem langen Zirkusleben. Vom prachtvollen Elefantenbullen Sahib, seinen eigenen ersten Schritten als Clown und dem Freiheitsgefühl, für das es sich lohnt, alle Strapazen in Kauf zu nehmen. An Santinos elftem Geburtstag stellt Ehe ihm eine wichtige Frage: Was willst du einmal in der Manege zeigen? Denn auch Santino müsse etwas zu ihrer Gemeinschaft beitragen. Doch wie findet man das nur heraus? *ZIRKUSKIND erzählt aus dem Leben der letzten Nomad\*innen Deutschlands – ein berührendes, dokumentarisches Roadmovie. Ein dokumentarisches Roadmovie mit Animationen über die Kraft von Zugehörigkeit und Gemeinschaft.*

**Sa. 4.10. / 15:00 \* Eröffnungsfilm mit Produzentin Katharina Bergfeld & Jokes Die Circusschule, präsentiert von der AOK Bremen/Bremerhaven**



## JUNIORS

*F 2022, Regie: Hugo P. Thomas, mit Ewan Bourdelles, Vanessa Paradis, Noah Zandouche, Alais Bertrand, 95 Min., DF*

In ihrem kleinen Dorf in Südfrankreich langweilen sich Jordan und Patrick zu Tode. Um der ländlichen Einöde zu entfliehen, zocken die beiden Vierzehnjährigen auf ihrer PlayStation, bis diese überraschend den Geist aufgibt. Als Patrick dann auch noch Jordans Haarschnitt verpfuscht, entwickeln die Teenager einen perfiden Plan: Jordan täuscht vor, an Krebs erkrankt zu sein und startet kahlrasiert einen Online-Spendenaufwurf, um an Geld für eine neue Konsole zu kommen. Die anfänglichen Zweifel werden schnell von den stetig wachsenden Einnahmen und der zunehmenden Beliebtheit in der Schule zerstreut. Die einstigen Außenseiter genießen plötzlich ungeahnte Aufmerksamkeit und unverhoffte Privilegien, die ihnen neue Freunde, lang ersehnte Partyeinladungen und jede Menge Geld beschern. Doch wie soll es den beiden besten Freunden nur gelingen, wieder unbeschadet aus dem selbstgesponnenen Lügennetz herauszukommen?

*Eine erfrischende französische Jugendkomödie mit tollen Hauptdarstellern über soziale Dynamiken und Fallstricke im digitalen Zeitalter.*



**Sa. 4.10. / 17:30**



**12+**



**10+**



## AB MORGEN BIN ICH MUTIG

*D 2025, Regie: Bernd Sahling, mit Jonathan Köhn, Darius Pascu, Cheyenne Aaliyah Roth, Anna Banners, 80 Min.*

Hätte der zwölfjährige Karl sich aussuchen können, in wen er sich verliebt, wäre es seine Mitschülerin Lea vermutlich nicht geworden. Denn Lea ist das größte Mädchen der Klasse und einen ganzen Kopf größer als Karl! Dass Lea demnächst die Schule wechselt, macht es nicht einfacher. Wie soll er in der Kürze der Zeit nur herausfinden, ob Lea ihn auch mag? Sein älterer Bruder Tom rät ihm, doch mal mutig zu sein und einfach etwas mit ihr zu unternehmen. Vielleicht kann er bei ihr mit seiner Leidenschaft fürs Fotografieren und Bilderentwickeln punkten? In Karls improvisierten Badezimmer-Labor ist Lea beeindruckt von seiner „Licht-Zauberei“, aber ob sie seine Gefühle erwidert, weiß er immer noch nicht. Es bleibt nur noch die Projektfahrt, bei der sich Karls Klasse für einen Werkstattfilm mit dem Arbeitstitel „Verliebt“ entschieden hat. Plötzlich zeigt sich, dass Karl nicht allein ist mit seinem Problem. *Einfühlsam und nah bei seinen jungen Schauspieler\*innen erzählt Regisseur Bernd Sahling von der aufregenden ersten Liebe und den damit verbundenen Unsicherheiten.*



**So. 5.10. / 15:00 \* mit Regisseur Bernd Sahling**



## WENN DU ANGST HAST NIMMST DU DEIN HERZ IN DEN MUND UND LÄCHELST

*A 2024, Regie: Marie Luise Lehner, mit Siena Popović, Mariya Menner, Jessica Paar, Daniel Sea, 87 Min., DF*

Spätsommer in Wien. Anna ist zwölf und neu in der Klasse im Nobelgymnasium des ersten Wiener Gemeindebezirks. Sie kommt aus einer Hochhaussiedlung im Vorortbezirk Floridsdorf, ihre Mitschüler\*innen aus ganz anderen Einkommensschichten. Annas Mama Isolde ist gehörlos und hat nur einen Job in einer Reinigung. Anna begreift rasch, worauf es nun ankommt: Markenkleidung und Zugehörigkeit. Ein gefälschter Ralph-Lauren-Pulli ist schnell besorgt, aber an Geld fehlt es dennoch. So muss sie während der Skiwoche so tun, als ob sie krank sei. Eine Komplizin findet Anna in ihrer Klassenkameradin Mara, die mit feministischen Fragen provoziert und mit ihrem queeren Vater ebenfalls allein lebt. Gemeinsam entscheiden sie: Für Scham gibt's im Leben keinen Platz! *Marie Luise Lehnners fulminantes Langfilmdebüt über Klassenunterschiede, Herkunft und die Suche nach einem selbstbestimmten Platz im Leben ist ein ermutigendes Plädoyer für Vielfalt und Solidarität.*

▶ **So. 5.10. / 17:30 \* mit Regisseurin Marie Luise Lehner**  
**Mo. 6.10. / 11:00 \* Schulvorstellung mit Regisseurin**



12+



6+



## DIE SCHATZSUCHE IM BLAUMEISENTAL

*F 2025, Regie: Antoine Lanciaux, Stop-Motion-Animation, 77 Min., frz. OmegU mit deutscher Einsprache*

Als die neunjährige Lucie in Bectoile ankommt, ahnt sie nicht, wie aufregend ihre Sommerferien auf dem Land werden. Ihre Mutter Caro ist in der Region aufgewachsen und leitet dort nun eine archäologische Expedition in einer Schlossruine. Dass sie darum für ihre Tochter nicht viel Zeit hat, ist gar nicht so schlimm, gibt es doch für Lucie allerhand zu entdecken. Gleich am ersten Tag nimmt sie ein verletztes Dachsjunges in ihre Obhut und verbringt viel Zeit mit dem Jugendlichen Yann, der ihr die Umgebung zeigt und ihr von einem sagenumwobenen Schatz erzählt. Er warnt sie auch vor dem seltsamen alten Mann, der versteckt im Wald in einem Camper lebt und von dem sich alle fernhalten. Da er jedoch der Einzige sein könnte, der den Dachs behandeln kann, nimmt Lucie all ihren Mut zusammen und folgt den zwei Blaumeisen, die sie auf ihren Abenteuern zu begleiten scheinen.

*Ein fabelhafter, mit viel Liebe fürs Detail gemachter Stop-Motion-Animationsfilm, der nicht nur das jüngere Publikum verzaubern wird!*



**Fr. 10.10. / 9:00 \* Schulvorstellung mit Live-Einsprache**  
**Fr. 10.10. / 15:00 \* Live-Einsprache von Kinderbuchautorin Anna Lott**



## SUPERKRÄFTE MIT KÖPFCHEN

NL 2024, Regie: Dylan Haegens, mit Finn Vogels, Elise Schaap, Bas Hoeflaak, 92 Min., DF

Wie gerne hätte Lev Superkräfte, doch sein Leben gleicht alles anderem als dem eines Superhelden. Seit einem Sprung von der Garage ist er gehbehindert und seine übervorsichtigen Eltern wollen verhindern, dass ihm noch einmal etwas passiert. Daher lassen sie ihn nicht aus den Augen und gehen bei allen Dingen auf Nummer sicher, was Lev total nervt. Sein Leben fühlt sich langweilig und fremdbestimmt an. Seine einzige Flucht ist ein Videospiele, in dem er selbst ein Held sein kann. Als er erfährt, dass sein Superhelden-Idol Healix auf der diesjährigen Comic-Messe erscheinen soll, möchte er mit seinem besten Freund Ravi sofort hin, doch seinen Eltern sind mal wieder dagegen. Zum Glück taucht plötzlich seine schräge Großmutter auf und wirbelt das Familienleben gehörig durcheinander. Gemeinsam machen sich die beiden auf den Weg zur Comic Con – ganz egal, was seine Eltern sagen. Doch kann Healix ihn wirklich heilen? Oder stecken in Lev ganz eigene Superkräfte?

*Preisgekröntes Familienkino aus den Niederlanden mit einer inspirierenden Geschichte über Mut, Akzeptanz und den Glauben an sich selbst.*



Fr. 10.10. / 17:30 \* mit KIJUKO Club



8+



10+



## DAS GEHEIME STOCKWERK

D 2025, Regie: Norbert Lechner, mit Silas John, Annika Benzin, Maximilian Reinwald, Konstantin Horn, Marie Jung, 95 Min.

Karlis Eltern haben sich in den Alpen ihren großen Traum erfüllt: ein eigenes Hotel. Doch Karli selbst ist alles andere als begeistert von dem Umzug in die Berge, zumal er nun seine Sommerferien auch noch mit Renovierungsarbeiten verbringen muss. Als er eines Tages im vierten Stock helfen soll, macht er jedoch eine unglaubliche Entdeckung: Der alte Fahrstuhl kann ihn in die Vergangenheit bringen. Er landet im Jahr 1938, als das Hotel noch in vollem Betrieb war. Dort freundet er sich mit der jüdischen Hotelgästin Hannah und dem Schuhputzerjungen Georg an. Doch Karli wagt nicht, seinen neuen Freund\*innen zu erzählen, was er über das Jahr 1938 erfährt und warum es lebenswichtig ist, dass Hannah nicht nach Berlin zurückkehrt. Als Georg zu Unrecht des Diebstahls beschuldigt und entlassen wird, beschließen die drei, den wahren Täter zu entlarven. Dabei stoßen sie auf merkwürdige Vorgänge im Hotel und entdecken hinter seiner Fassade ein großes Geheimnis. *Ein spannender Kinderkrimi, Zeitreisefilm und lebendige Geschichtsstunde in einem – kindgerecht erzählt und preisgekrönt.*



Sa. 11.10. / 15:00 \* mit Darstellerin Marie Jung & Franziska Gröne, Kindercasting / Produktionsteam



## PATERNAL LEAVE – DREI TAGE AM MEER

*D/I 2025, Regie: Alissa Jung, mit Juli Grabenhenrich, Luca Marinelli, Arturo Gabbriellini, 113 Min., dt./engl./ital. OmU*

Die 15-jährige Leo ist mit ihrer alleinerziehenden Mutter in Berlin aufgewachsen. Doch als sie herausfindet, dass ihr leiblicher Vater Paolo heißt und als Surflehrer in Italien lebt, entscheidet sie sich spontan, dem Unbekannten einen Besuch abzustatten. Sie täuscht ihrer Mutter eine Übernachtung bei einer Freundin vor und macht sich auf die Reise in den Süden. Sie findet den nichtsahnenden Paolo in einer brüchigen Strandbar und konfrontiert ihn direkt mit ihrer Realität. Dass weder Leo Italienisch noch er Deutsch spricht, ist dabei noch das geringste Problem. Denn Paolo hat gerade seine kleine Tochter Emilia zu Besuch und versucht, mit seiner jetzigen Familie klarzukommen. Am liebsten würde er Leo sofort wieder loswerden, doch kampflös wird sie ihm das Feld nicht überlassen. Einen Verbündeten findet sie im gleichaltrigen Eduardo, einem Jugendlichen aus dem Dorf, der mit seinem Vater wiederum ganz eigene Probleme hat.

*Mit ihrem preisgekrönten Langfilmdebüt bringt Alissa Jung ein bewegendes Vater-Tochter-Drama auf die Leinwand, das durch starke Darsteller\*innen besticht und die Frage stellt, was Familie ist und sein kann.*

**Sa. 11.10. / 17:30**



**14+**



**6+**

## HOLA FRIDA

*F/CAN 2024, Regie: André Kadi & Karine Vézi, Animation, 82 Min., DF*

Bunte Farbwelten, Blumen und magische Gestalten – das ist die Gedankenwelt der sechsjährigen Frida. Sie ist neugierig, mutig und voller Energie. Gemeinsam mit ihrer Familie lebt sie im farbenfrohen Stadtteil Coyoacán in Mexiko-Stadt. Dort führt sie ein unbeschwertes Leben, bis sie an Kinderlähmung erkrankt. Viele Tage muss sie nun im Bett verbringen und die Zeit erscheint endlos. Doch zum Glück hat sie ihre Fantasie und Kreativität, die ihr Trost und Freude spenden. Langsam lernt Frida wieder zu laufen und darf endlich zurück in die Schule kehren. Dass ihre Mitschüler sie wegen ihres Beins verspotten, macht sie zwar traurig, aber sie lässt sich nicht entmutigen. Denn selbst wenn das Leben Frida weiterhin auf die Probe stellt, was kann es schon gegen ihre überbordende Fantasiewelt ausrichten, in der alles möglich scheint.

*Ein liebevoll gestalteter, farbenfroher Animationsfilm über Widerstandsfähigkeit, Vorstellungskraft und die Kraft der Kunst – inspiriert von der Kindheit der weltberühmten Malerin Frida Kahlo.*

**So. 12.10. / 11:00 \* mit KIJUKO Club**

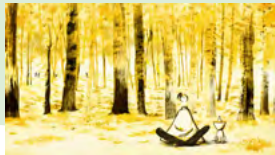
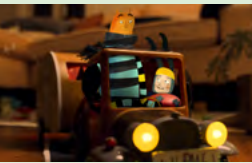
# KIJUKO-KURZFILMROLLE

Moderiertes Kurzfilmprogramm ab 4 Jahren,  
Dauer der Veranstaltung: ca. 60 Min.

4+

Zum krönenden Abschluss unseres Festivals reisen wir mit euch wieder in die wundervolle Welt der Kurzfilme. Traut euch mit dem kleinen Drachen aus ES WAR EINMAL IN DRACHENSTADT (F 2024) unter die Menschen und seid trickreich wie das BLÄSSHUHN (NL 2023), das dem Fährmann hilft. Gebt alles im Wettstreit mit Papa beim großen AUFRÄUMRENNEN (NOR 2024), doch haltet inne, sobald ihr die GELBE AMPEL (ISR 2023) seht. Kommt mit Paulette hinter das Geheimnis der goldenen STERNSCHNUPPE (F 2024) und feiert mit Elefant, Papagei, Katze & Co. ein tierisch gutes ANIMANIMUSICAL (D 2024)! *Die bunte Mischung aus sechs herausragenden, liebevoll gemachten Spielfilm- und Animationsfilmen ist witzig, poetisch und auf jeden Fall nicht langweilig!*  
Kurzum: *Unbedingt anschauen!*

So. 12.10. / 15:00 \* mit Filmpreisverleihung



# KIJUKO SAGT DANKE!

Wir bedanken uns bei unseren Förderern, dem Senator für Kultur der Freien Hansestadt Bremen, der Sparkasse Bremen, der GEWOBA und der AOK Bremen/Bremerhaven, bei unseren Kooperationspartnern, Makemedia Studios und Jokes Die Circusschule, sowie bei unseren Medienpartnern, dem Weser-Kurier und Radio Bremen Vier.

Der Senator für Kultur  
Freie Hansestadt Bremen

Die Sparkasse Bremen 200

GEWOBA

AOK  
AOK Bremen/Bremerhaven  
Die Gesundheitskasse.

Makemedia Studios

JOKES  
Die Circusschule

bremen  
VIER

WESER  
KURIER



# INFOS

**Eintrittspreis:**

Kinder 3,-€ / Erwachsene 6,-€

**Kartenreservierung:**

[www.city46.de](http://www.city46.de)

[ticket@city46.de](mailto:ticket@city46.de)

Tel.: 0421/957 992 90 (auch AB)

**Schulvorstellung:**

Von Mo. 6.10. bis Fr. 10.10. in Absprache möglich:

[wallraven@city46.de](mailto:wallraven@city46.de)

Tel.: 0421/566 476 30 (auch AB)

**Veranstalter:**

CITY 46 / Kommunalkino Bremen e.V.

Birkenstr. 1, 28195 Bremen

[www.kijuko.city46.de](http://www.kijuko.city46.de)

**Festivalteam:**

Johanna Schlockwerder, Johannes Eichwede,  
Antonia Stich, Alfred Tews & Matthias Wallraven

**Gestaltung:**

Lisa Klabunde

**Illustrationen:**

Petra Baan

